Конспект родительского собрания в логопедической группе «Начало учебного года»

**Цель**: расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

**Повестка дня:**

1. Вступительная часть (приветствие родителей, пожелания друг другу, комплементы)
2. Выступление учителя-логопеда «Краткая характеристика речи детей 5-6 лет»
3. Ознакомление родителей с подготовкой к новому учебному году (педагог группы)
4. Выбор состава родительского комитета.

Ход собрания:

1. **Вступительная часть.**

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады видеть вас на нашей встрече сегодня. Дети наши стали на год взрослее и к нам пришли новые дети, и новые родители. Мы всем говорим: «Добро пожаловать в нашу шумную и дружную семью».

**Игра «Комплимент»**

**Цель**: установить между родителями контакт, сформировать между ними положительное настроение.

Родители сидят начиная с воспитателя, каждому участнику необходимо представиться, передовая массажный мячик и сказать рядом сидящему соседу комплемент или пожелание. Замкнуть круг пожеланий-комплиментов на воспитателе. Все дети уже подружились и с родителями мы нашли общий язык. Надеемся, что в нашей группе им будет интересно и комфортно.

1. **Выступление учителя-логопеда «Краткая характеристика речи детей 5-6 лет»**

**3. Ознакомление родителей с подготовкой к новому учебному году.**

Воспитатель: Формирование у детей общей культуры, здорового образа жизни и двигательной активности, воспитание художественно-эстетического вкуса, приобщение к правилам одеваться со вкусом, поведенческого этикета начинается уже в дошкольном возрасте. Для этого необходимо не только создать соответствующие условия, но также очень важно, чтобы ребёнок ощущал себя в этих условиях удобно и комфортно. С этой целью для проведения интересных полноценных занятий по физическому и музыкально-художественному развитию детей необходим соответствующий внешний вид: одежда, обувь, причёска. Всё это должно быть у ребёнка в соответствии с его возрастом, индивидуальными особенностями и притязаниями.

Форма одежды для музыкальных занятий.

Форма одежды для музыкальных занятий – удобная одежда, чешки *(для мальчиков – чёрные, для девочек – белые)*.

**Специальная обувь нужна:**

* для безопасности, поскольку двигательная нагрузка на музыкальных занятиях достаточно интенсивна;
* для удобства выполнения различных танцевальных шагов, движений.

Форма одежды для занятий физической культурой.

Физкультурное занятие обязательно требует соблюдения техники безопасности при его проведении. Одним из обязательных условий её соблюдения является наличие спортивной формы у детей, а именно: белая футболка, чёрные шорты, белые носки, кроссовки или кеды.

Носки должны быть желательно белого цвета, не слишком тёплые.

**Требования, к обуви:**

 КЕДЫ *(кроссовки)*.

Кеды *(кроссовки)* должны быть без шнурков и завязок, на резиновой светлой подошве. Обувь должна соответствовать размеру стопы, чтобы не стеснять ногу и не нарушать кровообращение, быть лёгкой и удобной, подошва – мягкой и гибкой.

**Воспитатель:** Не смотря на то, что дети стали на год взрослее, они по-прежнему нуждаются в любви, заботе и ласке. Каждый ребёнок развивается по-разному, у каждого свой путь и темп развития.

Интересуйтесь любым творческим продуктом ребёнка, по возможности никак его не оценивая, предлагая самому ребёнку оценить своё творчество.

Дайте ребёнку возможность совместной игры с другими детьми, осознавая, что такая игра развивает его воображение и образное мышление, а также необходима для здорового эмоционального развития. Вы должны понимать, что ребёнку часто очень трудно прервать игру, поэтому о необходимости её заканчивать стоит предупреждать его заранее.

Старайтесь быть открытыми к вопросам ребёнка, интересоваться его мнением. Полезно обсуждать с ребёнком любые события и явления, которые его интересуют, и на его языке формулировать результаты ваших совместных рассуждений и выводов.

Уважаемые родители, помните! Для ребёнка очень важно каждый день слышать добрые, ласковые слова из уст самых близких ему людей!

Воспитатель рассказывает о режиме дня, образовательных программах, по которым осуществляется педагогический процесс, об основных занятиях и видах детской деятельности, знакомит с сеткой занятий.

По-прежнему содержание дошкольного образования детей реализуется по пяти направлениям *(образовательным областям)*: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Учитывая психологические особенности детей , педагог проводит на занятиях физкультурные минутки, использует игровой материал, включает игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного вида деятельности на другой.

**Образовательная область социально-коммуникативное развитие позволяет:**

* обогащать словарный запас детей;
* развивать наблюдательность и любознательность;
* совершенствовать навыки общения *(вежливого и культурного)* со сверстниками и взрослыми;
* развивать эстетическое восприятие, понимание содержания художественных произведений;
* учить логично и последовательно строить описание, задавать вопросы;
* совершенствовать звуковую культуру речи, добиваться чистого произношения звуков и слов, правильной постановки ударения;
* учить отвечать краткими и развёрнутыми предложениями;
* обучать правильному согласованию слов в предложении.

В образовательной области познание особое внимание уделяется:

* бережному отношению к природе, вещам, созданным трудом людей;
* формированию любви к родному краю.

В процессе развития речи используются игры на развитие мелкой моторики рук. Упражнять в штриховке *(частой или редкой)* в заданном направлении: лежащие линии *(горизонтальные)*, стоящие линии *(вертикальные)*, наклонные *(****«как дождик»****)* – это способствует развитию тонкой координации руки.

Для умственного развития большое значение имеет формирование элементарных математических представлений и логического мышления.

Образовательная область художественно-эстетическое развитие:

На занятиях по лепке формируется умение скатывать пластилин круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, защипывать края формы; учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части. Это способствует, с одной стороны, формированию тонкой координации движений кисти руки, с другой – развитию пространственного воображения.

Очень важно на занятиях по изобразительному искусству не только развивать вкус на лучших произведениях искусства, но и учить сочетанию цветов и оттенков для создания выразительного образа, закрашивать рисунки *(красками, гуашью, карандашами)*, ритмично наносить мазки, штрихи, не выходя за пределы контура; учить правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов *(вверху, внизу, слева, справа)*, изображать круглую, овальную, прямоугольные и треугольную формы; учить рисовать элементы узора *(мазки, точки, прямые линии, кольца, дуги и т.д.)*. Всё это направлено на развитие пространственного воображения и мышц кисти руки.

**Образовательная область физическое развитие:**

Занятия по физической культуре направлены на укрепления здоровья детей, формирование правильной осанки, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков. Их учат ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, ползать, пролезать, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве.

На музыкально-ритмических занятиях, дети учатся двигаться в соответствии с характером музыки. В умеренном и быстром темпе, самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трёхчастной формой музыки. Выполнять такие танцевальные движения, как прямой галоп, *«пружинка»*, подскоки, переступание с носка ноги на пятку, кружение по одному и в парах, движение парами по кругу в танцах и хороводах; учатся выполнять движения с предметами, выразительно передавать игровые образы.

**4. Выбор родительского комитета.**

Воспитатель: А теперь предлагаем выбрать родительский комитет группы, который будет заниматься вместе с воспитателями организацией всех наших совместных проектов.

Правила для родителей.

* Наше учреждение работает с 7:00 часов до 19: 00 часов. Детей желательно приводить до 7:45 часов. Опоздания мешают педагогическому процессу, отвлекают детей и воспитателей от режимных моментов.
* Лично передавайте и забирайте ребёнка у воспитателя. *(В семейном кодексе написано, что родители –это законные представители детей)*. Договор на посещение ДОУ заключают именно с вами. Если из обоих родителей некому забрать ребёнка из детского сада, то можно попросить об этом третье лицо. Например, тётю, бабушку или любого другого человека, которому вы доверяете. Для этого нужно написать доверенность на имя руководителя организации.
* Если по какой-то причине опоздали, подождите пока закончится утренняя гимнастика или другой режимный момент.
* Нельзя забирать детей родителям в нетрезвом виде и лицам младше 18 лет. Воспитатель имеет право не отдавать ребёнка в этих случаях.
* Информировать воспитателей о предстоящем отсутствии ребёнка или его болезни. После отсутствия *(болезни, отпуска)* ребёнка необходимо заранее поставить на питание, а именно до 12: 00 часов дня, предшествующего дню посещения.
* Регулярно посещать ДОУ, не допускать пропусков без уважительной причины.
* Если ребёнок не посещает детский сад в связи с болезнью, то ребёнок принимается в детский сад только со справкой от педиатра.