Консультация для педагогов

**«Методы работы в детском саду по формированию основ  
безопасного поведения у дошкольников»**

Для системной работы по ОБЖ с дошкольниками в воспитательно-  
образовательном процессе используем программу Н.Н. Авдеевой, О.Л.  
Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность», где дан материал, с помощью  
которого у детей появляется потребность следовать правилам поведения в  
экстремальных ситуациях. Она разработана на основе проекта  
государственного стандарта дошкольного образования, реализует шесть  
основных направлений:  
• ребенок и другие люди;  
• ребенок и природа;  
• ребенок дома;  
• здоровье ребенка;  
• эмоциональное благополучие ребенка;  
• ребенок на улицах города  
и нацеливает на специальную работу  
по ознакомлению дошкольников с различными  
опасными ситуациями в их жизни и правилами  
безопасного поведения.  
Цель деятельности – формирование у детей основ безопасности собственной  
жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания  
(безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:-  
формировать представления об опасных для человека и окружающего мира  
природы ситуациях и способах поведения в них;  
-приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира  
природы поведения;  
-передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в  
качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  
-формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально  
опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  
В работе используем разнообразные эффективные формы работы с детьми по  
данной теме:  
-комплексные занятия;  
-беседы;  
-ознакомление с художественной литературой;  
-беседы по иллюстрациям, сюжетным картинам;  
-развлечения, досуги;

- игры (словесные, дидактические, подвижные, ролевые);  
- экскурсии по ДОУ, по территории сада, за пределы участка;  
- наблюдения;  
- эксперименты и опыты;  
- игровые тренинги;  
- «минутки безопасности»;  
- моделирование заданных ситуаций;  
Как показала практика, литература заставляет ребенка задуматься и  
почувствовать то, что затруднительно и невозможно для него в повседневной  
жизни.  
Примером для детей служат литературные произведения:  
сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Кошкин дом», «Пожар»,  
«Рассказ о неизвестном герое» С.Я. Маршака, Е. Пермяк «Как Огонь Воду  
замуж взял»; Л. Толстой «Пожарные собаки»; С. Михалков «Дядя Степа»; Г.-Х.  
Андерсен «Сказка про спички»; Т. Нуждина «История спички»; С. Маршак  
«Рассказ о неизвестном герое», «Электрическая лампочка». - Б. Житков  
«Пожар». - Е. Хоринская «Спичка-невеличка»; М. Кривич «Где работает огонь»;  
Г. Остер «Вредные советы»; Б. Житков «Пожар в море» и др.

Наиболее адекватными поставленной задаче, как с точки зрения дидактики, так  
и с учетом психологических способностей дошкольников  
являются дидактические игры.  
Дидактическая игра – явление многоплановое и сложное. Это и метод  
обучения, и самостоятельная деятельность дошкольников, и средство  
всестороннего развития личности. Она входит в целостный педагогический  
процесс, не изолирована от других форм и средств обучения и воспитания.  
Многие дидактические игры ставят перед детьми задачу рационально  
самостоятельно использовать имеющиеся знания при решении мыслительных  
задач: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего  
мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным  
признакам, делать правильные выводы, обобщения.  
Существует традиционная классификация дидактических игр: словесные,  
настольно печатные, игры-эксперименты, моделирование ситуаций.  
Основным средством ознакомления детей с правилами безопасности в быту  
считаю дидактические игры оформленные мной: «Четвертый лишний»,  
«Хорошо - плохо», «Если случится беда?», «Что нужно для пожарного щита?» и  
др.  
Игры дают возможность:  
• познакомить детей с источниками опасности в быту, уточнить и  
систематизировать данные представления;  
• учить различать потенциально опасные предметы;  
• сформировать представления о мерах предосторожности и возможных  
последствиях их нарушения, о способах безопасного поведения;  
• познакомить с необходимыми действиями в случае опасности.

Важным моментом освоения дошкольниками знаний и умений безопасного  
поведения считаю ситуативно-имитационное моделирование. Общение детей  
в игровых ситуациях, «проговаривание» правил поведения, имитация действий  
с потенциально опасными бытовыми предметами дают возможность  
формировать опыт безопасности в быту.  
Детей целесообразно научить составлять план- карту группы, участка детского  
сада, дороги в детский сад и др. Дети учатся располагать предметы в  
пространстве, соотносить их, «читать» карту. Задания типа «Составим план-  
карту групповой комнаты, отметим опасные места красными кружочками».  
Моделирование таких ситуаций: дым в группе, дым из соседнего дома,  
прорвало водопровод, что ты будешь делать? Подай ножницы правильно, нашел  
таблетку на полу, твои действия? Моделирование ситуаций дает ребенку  
практические умения, применять полученные знания на деле и развивает  
мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из  
экстремальных ситуаций в жизни. Для развития воображения и творческого  
начала важно ставить детей в ситуацию поиска решения логических и  
практических задач.  
Например: нужно забить гвоздь, а молотка нет. Какой вариант решения задачи  
предложат дети? Они могут сказать, что можно попросить молоток у плотника.  
А если сегодня плотника нет, а работу надо сделать обязательно? Воспитатель  
всякий раз усложняет для детей задачу. Дети предлагают забить гвоздь  
предметом, который не подходит по материалу, по форме и т.д. Не следует  
спешить с подсказкой, очень полезно, чтобы дети проявили гибкость мышления  
и самостоятельно нашли правильный ответ.

Таким образом, воспитатель постоянно обращает внимание детей на разные  
предметы, вызывая интерес к их строению, функции, назначению и правила  
безопасного обращения с ними.  
Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и  
классификацию. Например: детям предлагается изображения на картинках,  
дается задание отобрать предметы, которые будут нужны пожарному при  
тушении пожара и отобрать предметы, которые горят. Прием классификации  
способствует познавательной активности.  
На занятии метод повторения может выступать как ведущий метод или  
методический прием. От детей требуется умение повторить то, что они  
усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует  
самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную  
активность.  
Метод экспериментирования и опыты дают ребенку возможность  
самостоятельно находить решения, подтверждение собственных  
представлений. Например, детям был задан вопрос: «Почему нельзя украшать  
елку свечами?» они отвечали, что это не красиво, что сейчас много красивых  
игрушек, а об опасности они не думали. Тогда поднесли к зажженной свече  
снежинку из бумаги, она начала дымиться и дети поняли, что свеча это не  
украшение, а опасный огонек, от которого может возникнуть пожар. Ценность  
этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить  
решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.  
При изучении с дошкольниками правил дорожного движения следует  
учитывать три аспекта взаимодействия ребенка с транспортной системой  
города:  
• ребенок – пешеход;  
• ребенок – пассажир городского транспорта;  
• ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, снегокат,  
санки, ролики и др.).

Также в своей работе я использую метод проектов. Он актуален и очень  
эффективен. Использование метода проекта меня привлекло потому, что:  
• во-первых, технология метода проектов, где отношения «ребенок-  
взрослый» строится на соучастии в деятельности, - это общение на  
равных. В проектной деятельности ребенок сталкивается с  
необходимостью проявлять свою «самость», когда заявляет свои цели,  
озвучивая их; отстаивает свою точку зрения перед другими детьми,  
взрослыми; ищет компромисс, согласовывая свою цель, установки с  
другими;  
• во-вторых, в процессе проектирования ребенок может выступать не  
только как заказчик и исполнитель, но и как эксперт;  
• в-третьих, в совместной деятельности коллективные переживания  
сближают детей друг с другом и со взрослыми, способствуют  
улучшению микроклимата в группе;  
• в-четвертых, в результате общения со взрослыми ребенок  
удовлетворяет свои потребности в новых впечатлениях, в получении  
новой информации, удовлетворяет познавательные потребности,  
проявляя поисковое поведение в разных ситуациях.  
Тематика проводимых мною проектов разнообразна, например: «Берегись  
бед, пока их нет», «Школа пешеходных наук», «Путешествие в большой  
мир» и др.

Организация предметно-развивающей среды  
В группе оформлен центр по формированию у детей основ безопасности  
жизнедеятельности, где имеются дидактические игры, изготовленные вместе с  
детьми, атрибуты для сюжетных и творческих игр, литература и наглядный  
материал для детей.  
Вместе с детьми создаются цикл альбомов детских рисунков по теме: «Что мы  
знаем о пожаре?», «Что мы знаем о правилах дорожного движения?», «Я –  
человек»; цикл альбомов с фотографиями о работе пожарных, о тренировках  
пожарных в ДОУ.  
Мною разработано перспективное планирование работы с детьми по  
формированию у детей основ безопасности жизнедеятельности, подобран  
цикл занятий, игр, развлечений и досугов, художественного слова, загадок.  
С целью обеспечения преемственности между детским садом и семьей по  
вопросу воспитания основ безопасности жизнедеятельности привлекаю  
родителей к активному участию в педагогическом процессе, через:  
совместные рисунки, поделки для выставки;  
совместные рисунки для альбомов;  
дни открытых дверей;  
помощь в изготовлении атрибутов для игр;  
совместные развлечения и досуги;  
совместные прогулки;  
родительские собрания;  
индивидуальные консультации по запросам родителей;  
оформление стендов и родительских уголков;  
анкетирование;  
выставки детских работ с родителями;  
цикл консультаций и информационных бюллетеней «Один дома», «Как  
уберечь себя от пожара?», «Советы родителям», «Поведение в транспорте" и  
др.  
Реализуя принципы системности и последовательности обучения детей  
основам безопасности, работаем в тесном контакте со всеми участниками  
педагогического процесса - воспитателями по физической культуре,  
музыкальным руководителем, педагог - психологом.