



# **Педагогический проект "Вперёд к олимпийским высотам".**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 29**

**Автор:  
Арсеньева Л.Ю.,  
инструктор  
по физической культуре**

**г. Рыбинск  
2016**

## **1. Общая характеристика ДОУ.**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 создан согласно Решению Рыбинского городского совета трудящихся в 1971 году для детей рабочих судостроительного завода им. Володарского.

В 1995 году учреждение было переведено на баланс отдела по делам образования молодёжи города Рыбинска.

По состоянию на 2016 год образовательное учреждение является звеном муниципальной системы города Рыбинска и обеспечивает помощь семье в воспитании и развитии личности ребёнка, реализуя общеобразовательные программы по дошкольному воспитанию, с приоритетным направлением в работе по физическому и интеллектуальному развитию детей, с осуществлением квалифицированной коррекции отклонений речи дошкольников.

Контингент воспитанников формируется из 11 общих и одной логопедической группы.

Режим функционирования установлен, исходя из потребностей семей и возможностей бюджетного финансирования, и регламентируется правилами внутреннего распорядка.

В настоящее время детский сад посещают 248 детей, в возрасте от 2 – 7 лет.

## **2. Проблемно – ситуативный анализ деятельности ДОУ.**

Успешной деятельности учреждения в физическом воспитании и оздоровлении детей способствуют следующие созданные условия:

- детский сад укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами

имеющих: высшее образование – 11 человек, среднее профессиональное – 20 человек.

- педагоги учреждения имеют достаточно высокий уровень квалификации, для реализации задач эффективного обеспечения трудовых функций: высшую квалификационную категорию имеет 1 человек; I квалификационную категорию – 15 человек, II квалификационную категорию – 2 человека, 11 педагогов аттестованы на соответствие занимаемой должности;

- работают специалисты: учитель – логопед, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители;

- педагогический коллектив постоянно повышает свой профессиональный уровень в МУ ДПО «Информационно – образовательном центре», а так же в ГАУ ДПО ЯО ИРО г. Ярославля;

- создана развивающая предметно – пространственная среда, стимулирующая двигательную активность детей: спортивный зал, мини – стадион, беговая дорожка, групповые спортивные уголки, приобретено и изготовлено стандартное и нетрадиционное оборудование;

- воспитанники является участниками и призёрами различного уровня городских Спартакиадах дошкольных учреждений, муниципальных акций, всероссийских конкурсов;

- содержание образовательного процесса по физическому воспитанию определяется основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения выстроенной на основе комплексной образовательной



программы «Детство», авторы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, а так же по комплексному планированию программы под Редакцией М.А Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

- осуществляется межсистемное взаимодействие с образовательными и культурными учреждениями микрорайона, ДЮСШ и учреждениями дополнительного образования города;

Таким образом, современное образовательное пространство, профессиональная компетентность педагогов и специалистов, владение модернизированными образовательными программами, позволяет обеспечивать гармоничное, целостное, индивидуальное развитие и воспитание дошкольников, внедрять современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, обновляя инновационное пространство ДОУ.

### **2.1. Анализ физического развития детей.**

Комплексная оценка состояния здоровья детей и сбор объективной информации о динамике физических параметров дошкольников включили в себя:

- анализ заболеваемости;
- анализ функциональных отклонений воспитанников;
- анализ физической подготовленности дошкольников.

#### **2.1.1 . Показатели заболеваемости.**

<b>год</b>	<b>пропущенных дней по болезни 1 ребёнком</b>
<b>2013</b>	<b>24,5</b>
<b>2014</b>	<b>20,5</b>
<b>2015</b>	<b>20,4</b>

#### **Индекс здоровья**

<b>год</b>	<b>по саду</b>
<b>2013</b>	<b>7,2</b>
<b>2014</b>	<b>10,6</b>
<b>2015</b>	<b>10,5</b>

### 2.1.2. Группы здоровья.

год	I группа	II группа	III группа	IV группа
2013	13,1	79,2	7,2	0,4
2014	18	76,2	5,4	0,4
2015	24,3	66,5	8,8	0,4

### 2.1.3. Физическая подготовленность детей.

год уровни	низкий	ниже среднего	средний	выше среднего	высокий
2013	1	15	48	34	2
2014	3	16	32	47	4
2015	0	13	44	38	5

Представленные показатели детского здоровья, свидетельствуют о низком уровне заболеваемости и положительной динамике снижения функциональных отклонений в состоянии здоровья воспитанников, которые достигаются с одной стороны - системой специальных мероприятий, а с другой – рациональной организацией жизни детей в ДООУ.

Положительная динамика физической подготовленности свидетельствует об эффективной организации процесса по физическому воспитанию в детском саду.

### 3. Актуальность проекта.

Ни для кого не секрет, что здоровье человека на половину зависит от его образа жизни. А в связи с тем, что формирование личности закладывается в детские годы, именно с дошкольного возраста необходимо начинать развивать личностные и физические качества дошкольников.

Введение в действие Федеральных государственных образовательных стандартов, предполагает развитие у детей физических, личностных (мотивация, произвольность, любознательность, активность) и интеллектуальных интегративных качеств. Это связано с тем, что в современной образовательной парадигме акцент смещён с формирования у дошкольников знаний, умений и навыков на развитие интегративных качеств, необходимых для успешного обучения в школе.



Таким образом, становится очевидным, что главной задачей педагогов ДОУ, является поиск эффективных средств оздоровления и повышения уровня физической подготовленности.

Одним из таких средств, на наш взгляд, можно считать олимпийское образование дошкольников.

Олимпийское движение — важная часть культуры человечества, и изучение его истории, несомненно, должно стать частью образования любого культурного человека.

Мы убеждены, что формирование представлений об олимпизме может стать частью не только физического, но и эстетического и нравственного воспитания ребенка. Сложные проблемы патриотического воспитания также могут успешно решаться через формирование у детей чувства сопричастности к борьбе спортсменов своей Родины на мировых аренах. Именно поэтому появилась необходимость разработки проекта по олимпийскому образованию дошкольников, который опирается на традиционные ритуалы и символы Олимпийских игр, характеризующие лучшие нравственные качества спортсменов: честность, волю к победе, взаимовыручку.

Физическое воспитание дошкольника предполагает не только формирование различных двигательных умений и навыков, но и приобретение опыта чувственного познания собственных двигательных возможностей и своего места в окружающем мире. Физическое воспитание в современном дошкольном учреждении, как указывают многие исследователи, должно опираться на создание предпосылок для интегрированного развития интеллектуальных способностей средствами физической культуры. Отличительная черта физического воспитания детей дошкольного возраста — это органическая связь с умственным воспитанием.

Современное развитие системы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает активное внедрение инноваций в образовательный процесс ДОУ, что сказывается на повышении эффективности его деятельности. В этом случае инновационные процессы в рамках дошкольного образования выступают инструментом создания и развития конкурентной образовательной среды, направленной на личностное развитие дошкольника. В образовательной практике для создания благоприятных условий в работе с детьми важны не только содержание, но и технологии обучения и воспитания.

Одним из таких инновационных ресурсов служит технология проектирования, цель которой — развитие свободной творческой личности ребёнка.

Основное предназначение данной технологии — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Эти методические подходы лежали в основе проектной деятельности по олимпийскому образованию дошкольников.

#### **4. Практическая значимость проекта.**

Дети узнают историю олимпийского движения, познакомятся с олимпийской символикой, различными видами спорта, выдающимися спортсменами.

Организация детской исследовательской деятельности позволит значительно повысить самостоятельную активность детей, рефлексивные и поисковые умения, планирование и оценивание своей деятельности.

Участие в разносторонней совместной деятельности выработает у дошкольников целеустремлённость, чувство ответственности, коллективный дух, желание быть похожими на легендарных спортсменов.

Кроме того, участие дошкольников в Олимпийских Юни- играх будет способствовать формированию психической устойчивости ребёнка к неудачам, формированию нравственных качеств спортсмена: честности, воли к победе, взаимовыручке.

Разработанные необходимые методические, дидактические, наглядные материалы, дадут возможность сделать доступным для каждого педагога процесс олимпийского образования дошкольников.

Инструкторов по физической культуре привлечет новизна форм и методов поисковой работы.

Социальным партнёрам реализация данного проекта позволит:

- увеличить количество детей, занимающихся физической культурой и ориентированных на спорт;
- создаст реальную возможность для отбора талантливых детей в учреждения спортивной направленности;
- эффективно реализовывать олимпийское образование в дошкольных учреждениях;
- повысить познавательную и спортивную активность детей;
- внедрять разнообразные формы и увеличивать количество спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий для детей.

#### **5. Обоснование новизны, авторского вклада.**

Новизна проекта заключается, во-первых: в разработке инновационных форм и методов работы всех участников проектной деятельности, направленных на обеспечение олимпийского образования дошкольников. Таких как:

- ведение олимпийских дневников под руководством воспитателей групп и инструктора по ФК;
- мастер – классы тренеров ДЮСШ по различным видам спорта;
- встречи со спортсменами – победителями соревнований, их показательные выступления с рассказом о достигнутых результатах;
- использовании авторской технологии "Олимпийские Юни- игры".

Во-вторых: в разработке и использовании алгоритма взаимодействия с социальными партнёрами МУК Д/К "Слип", ДЮСШ № 1, ДЮСШ "Метеор", ДЮСШ №6.

В – третьих: в интегративном подходе отбора содержания по формированию здоровья и привитию интереса дошкольникам к физической культуре и

спорту через олимпийское образование дошкольников в следующих образовательных областях:

- «Физическое развитие»;
- «Социально - коммуникативное»;
- «Познавательное развитие»;
- « Речевое»;
- « Художественно – эстетическое развитие».



#### **6. Учебно-методический комплект:**

- комплексная образовательная программа «Детство», Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.»;

- комплексное планирование физкультурно – оздоровительной деятельности по программе под редакцией М.А Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

-парциальная программа «Путешествие в Олимпию», авторы: С.О. Филиппова, Г.В. Волосникова. Издательство: «», 2007 год;

-комплексно-тематическое планирование реализации проектной деятельности «Вперёд к Олимпийским высотам» МДОУ детский сад № 29 г. Рыбинск.

### **7. Содержание проекта "Вперёд к Олимпийским высотам".**

#### **7.1. Структурные компоненты проекта. ( схема 1)**

Схема 1.



## 7.2. Содержательные компоненты проекта.

### 7.2.1. Типология проекта.

Типология проекта определена по классификации Л.В. Киселёвой.

- по целевой установке: информационно – практико – ориентированный;
- по составу участников: коллективный;

- по срокам реализации: долгосрочный.

### 7.2.2. Сроки реализации проекта.

октябрь 2013 – апрель 2014 года.

### 7.2.3. Участники проекта.

- дети старших и подготовительных групп;
- педагогический коллектив;
- родители;
- тренера и воспитанники ДЮСШ г. Рыбинска;
- сотрудники Дворца культуры "Слип".

### 7.2.4. Цель проекта.

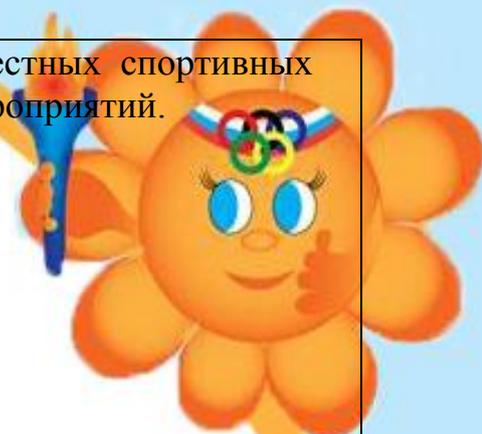
в работе с детьми	с родителями	с педагогами	с социальными партнёрами
повышение познавательной и двигательной активности дошкольников, формирование социальной и личностной мотивации детей дошкольного возраста на сохранение и укрепление своего здоровья и воспитания социально значимых личностных качеств посредством постановки и разрешения проблемы в процессе занятий физической культурой;	- проявление интереса к занятиям физкультурой и спортом совместно с детьми; - развитие познавательных, творческих и физических способности в спортивной деятельности.	- расширение представлений об олимпийских играх, как мирного соревнования, в целях физического совершенствования людей, ознакомление со сведениями из истории олимпийского движения; - создание информационно – методической базы; - создание условий для благополучного и комфортного состояния детей на спортивных мероприятиях.	- создание алгоритма взаимодействия ДОУ с социальными партнёрами (МУК Д/К "Слип", ДЮСШ № 1, ДЮСШ "Метеор", ДЮСШ № 6); - активизация консультативно – информационной работы (МУК Д/К "Слип", ДЮСШ № 1, ДЮСШ "Метеор", ДЮСШ № 6)

### 7.2.5. Задачи проекта.

в работе с детьми	с родителями	с педагогами	с социальными партнёрами
- формировать представление детей об Олимпийских играх, зимних видах спорта; - способствовать	способствовать повышению компетентности родителей в вопросах приобщения детей	- разработать комплексно – тематическое планирование по теме проекта, серию меро-	создать условия для привлечения партнёров (МУК Д/К "Слип", ДЮСШ № 1, ДЮСШ "Метеор", ДЮСШ № 6) для со-



<p>формированию целеустремленности, настойчивости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить активное включение детей в разнообразные виды деятельности;</li> <li>- способствовать формированию интереса к занятиям физической культурой через приобщение к нравственному и эстетическому опыту Олимпийских игр;</li> <li>- развивать творческое начало, физические способности дошкольников, поддерживать и развивать детскую инициативность;</li> <li>- учить преодолевать возникающие трудности и проблемы;</li> <li>- воспитывать доброе, товарищеское отношение детей друг к другу, взаимовыручку, честность, справедливость, умение заниматься в коллективе.</li> </ul>	<p>к спорту.</p>	<p>приятий, направленных на расширение знаний педагогов в области спорта и олимпийском движении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнить методическое оснащение педагогического процесса художественной литературой, дидактическими играми, конспектами различных видов деятельности, учебными презентациями.</li> </ul>	<p>вместных спортивных мероприятий.</p>
---	------------------	---	---



### 7.2.6. Формы работы.

в работе с детьми	с родителями	с педагогами	с социальными партнёрами
<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД;</li> <li>- детская исследовательская деятельность;</li> <li>- выставки;</li> <li>- презентации;</li> <li>- работа с дневни-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная с детьми творческая деятельность;</li> <li>- совместная с детьми проектная деятельность;</li> <li>- выставки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические совещания;</li> <li>- семинары - практикумы;</li> <li>- консультации;</li> <li>- работа с дневниками спортивных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер – классы тренеров ДЮСШ;</li> <li>- показательные выступления воспитанников ДЮСШ;</li> <li>- встречи со спорт-</li> </ul>

ками спортивных соревнований (ОИ, чемпионатов); - просмотр видео материала; - дидактические игры; - деятельность с наглядным и практическим материалом; - музыкально - театрализованные постановки; - события; - олимпийские Юни- игры.	- консультации; - совместные спортивные мероприятия;	соревнований; - организация детской исследовательской деятельности;	сменами - победителя соревнований различного уровня; - участие в олимпийских Юни- играх.
---	---	--	---

### 7.2.7. Постановка вопросов.

**Основополагающий вопрос:** Для чего нужно заниматься спортом?

**Проблемный вопрос:** Что такое олимпийские игры? Что нужно делать, чтобы стать олимпийцем?

#### Частные вопросы

(в рамках учебной темы)

Вопрос	Темы исследований
1. Что такое спорт?	«Чтобы сильным быть и ловким – приступите к тренировкам»
2. Какие виды спорта есть?	«Летние и зимние виды спорта»
3. Что такое олимпийские игры?	«Виды спортивных соревнований»
4. В чём отличие древних игр от современных?	«Олимпийские игры в древности»
5. Что такое символика Олимпийских игр?	«Символы и ритуалы Олимпийских игр»
6. Где и когда состоятся 22 зимние Олимпийские игры?	«Город Сочи – столица 22 зимних Олимпийских игр»
7. Каковы мои физические возможности?	« Как физкультура тренирует сердце, лёгкие и мышцы »
8. Как стать спортсменом, если я живу в городе Рыбинске?	«Спортивные школы города Рыбинска»

### 7.2.8. Этапы проекта.

- подготовительный (организационное и диагностическое направление) – 01.10.13 – 01.11.14 г.;

- основной (познавательная и творческая деятельность) – 01.11.13. – 01.04.14 г.;

- заключительный (представление содержания деятельности по проекту, мониторинг познавательной сферы детей) – 1.04.2014 – 10.04.2014 г.

название этапа	Сроки	деятельность педагогов	деятельность воспитанников	деятельность родителей
<p><b>Подготовительный</b>  <b>Цель:</b> изучение условий для реализации проекта, осуществление планирования деятельности по проекту, формирование проблемы</p>	<p>01.10.13 – 01.11.14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучают условия для реализации проекта;</li> <li>- выполняют подготовку наглядного и дидактического материала;</li> <li>- изучают уровень знаний воспитанников, грамотность родителей в данном направлении;</li> <li>- проводят индивидуальные консультации и групповые родительские собрания;</li> <li>- составляют комплексно – тематические планы по проекту;</li> <li>- определяют проблему;</li> <li>- создают проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вхождение в проблему;</li> <li>- вживание в игровую ситуацию;</li> <li>- принятие задач;</li> <li>- формируют основополагающий и проблемный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление целей и задач проекта, своей роли в ходе его реализации;</li> <li>- выбор темы индивидуальных детских проектов;</li> <li>- участие в анкетных опросах.</li> </ul>
<p><b>Основной</b>  <b>Цель:</b> осуществление проектной деятельности</p>		<p>координационно-организационная деятельность по проекту согласно комплексно – тематическому планированию:</p>	<p><b>Исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные исследования на интегрированных занятиях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в подборе информации;</li> <li>- разучивание с детьми стихов о спорте;</li> </ul>

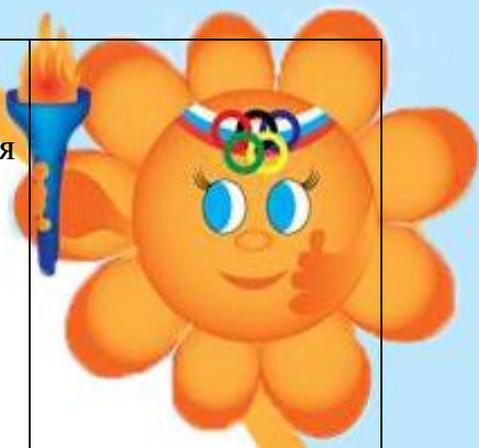
	01.11.13. – 01.04.14 г.;		<p><b>Сбор и систематизация информации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картинок, фотографий с изображением разных видов спорта;</li> <li>- использование дидактических игр;</li> <li>- фото сессия «Мы занимаемся спортом» (оформление стенда);</li> <li>- участие в познавательных беседах, чтение художественной литературы, просмотр теле и видео материала;</li> <li>- ведение дневника Олимпийских игр Сочи – 2014 г.</li> </ul> <p><b>Физкультурная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-НОД по физической культуре;</li> <li>- прогулки;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- спортивные досуговые праздники, театрализованные постановки;</li> <li>- спортивные упражнения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместный просмотр спортивных телепередач;</li> <li>- деятельность по индивидуальным проектам;</li> <li>- совместная творческая деятельность с детьми «Олимпийский сувенир»;</li> <li>- участие в совместных спортивных мероприятиях;</li> </ul>
--	--------------------------	--	---	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры, эстафеты, соревнования.</li> <li><b>Творческая деятельность:</b></li> <li>- создание рисунков о спорте;</li> <li>- совместные творческие работы с родителями «Олимпийский сувенир»;</li> <li><b>Мир музыки:</b></li> <li>- прослушивание и разучивание песен на спортивную тематику;</li> <li>- разучивание музыкально – ритмических композиций со спортивным инвентарём.</li> </ul>	
<b>Заключительный</b> <b>Цель:</b> <i>представление содержания деятельности по проекту, определение результативности проектной деятельности.</i>	1.04.2014 – 10.04.2014 г.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка презентации проекта;</li> <li>- осуществление мониторинга ЗУН по проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в Олимпийских юни – играх;</li> <li>- музыкально-театрализованная постановка «Олимпийский наш привет»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентации детских проектов;</li> <li>- выставка «Олимпийский сувенир»</li> </ul>

### 7.2.9. Продукты проектной деятельности.

в работе с детьми	с родителями	с педагогами	с социальными партнёрами
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки на тему: "Подарок олимпийцам";</li> <li>- совместные творческие работы "Олимпийский сувенир";</li> <li>- Музыкально – театрализованная по-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мультимедийные презентации по теме проекта;</li> <li>- конспекты интегрированных занятий;</li> <li>- технология "Олимпийские Юни - игры";</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фото – сессия "Мы и спорт";</li> <li>- организация выставки "Олимпийский сувенир";</li> <li>- Проекты "Ах вы лыжи мои лыжи, мой любимый зимний спорт" , "Как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты совместных мероприятий;</li> <li>- Фото альбом "Чтобы сильным быть и ловким".</li> </ul>

<p>становка «Олимпийский наш привет!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция CD и DVD дисков "Песни о спорте", мультфильмы на тему "Спор";</li> <li>- Тематический альбом "Подвиги Геракла", "Зимние виды спорта";</li> <li>- Дидактические игры "Олимпийское лото", "Что перепутал художник", "Сложи картинку", "Что нужно спортсмену";</li> <li>- Книги - раскраски "Виды спорта", "Защитники Древней Греции", "Греческие богини".</li> <li>- Календари олимпийских игр;</li> <li>- Коллекция стихов и загадок о спорте.</li> </ul>	<p>хорошо гимнасткою стать";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации для родителей.</li> </ul>	
---	---	--	---

**8. Алгоритм взаимодействия детского сада с социальными партнёрами.**



## **9. Характеристика средств работы по реализации проектной деятельности.**

Используемые средства олимпийского образования дошкольников способствуют естественному включению ребенка в образовательный и творческий процесс, раскрытию его возможностей.

Таковыми средствами, на наш взгляд являются:

### **9.1. Интегрированная непосредственно образовательная деятельность.**

Использование интеграции непосредственно образовательной деятельности, где деятельность построена по принципу объединения нескольких видов деятельности, объединенных одной темой, позволяет детям познать целостную картину окружающего мира. Такая деятельность дает высокие результаты в развитие познавательных, двигательных и творческих способностей детей. С ее помощью происходит процесс многократного повторения и закрепления изучаемого материала в игре, где каждый ребенок может раскрыть и показать свои возможности.

Актуальность данного средства обусловлена формированием у детей интереса к поиску, развитием инициативы, положительного отношения к занятиям. Интегрированный подход соответствует одному из основных требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объему, но емким.

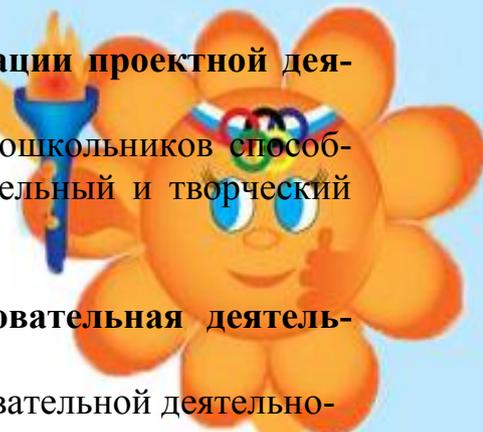
Интеграция обозначает - восстановление, восполнение - в общем случае обозначает объединение, взаимопроникновение. То есть объединение в одно «целое», различных элементов или частей. У того «целого», всегда больше преимуществ и возможностей, нежели у разрозненных элементов. Такая интегрированная деятельность делает педагогический процесс более интересным и содержательным.

Основными методами являлись: проблемная ситуация, сюрпризный момент, игровой момент, поисковые вопросы, рассматривание, наблюдение, сравнение, обследование, работа с развивающими тренажерами. Все методы были направлены на повышение интереса детей к изучаемым объектам, развития познавательных, двигательных и творческих способностей, закрепление умений и навыков. Организация образовательного процесса осуществлялось в следующей последовательности:

- было определено содержание работы по развитию выше перечисленных способностей детей с использованием интегрированного подхода;
- разработана интегрирована образовательная деятельность по тематике, определяющий содержание вопроса, поиска и его решения;
- подготовлен наглядно-дидактический материал, соответствующий тематике интегрированной деятельности.

Интеграция организованно-образовательной деятельности имеет отличительные особенности:

- Предельная четкость, информированность учебного материала.
- Логическая взаимообусловленность, взаимосвязь интегрированных предметов.



- Свободное размещение наглядного материала.
- Смена динамических поз.
- Привлечение к проведению занятий узких специалистов (руководителя кружка по изобразительности).

Каждая организованно - образовательная деятельность имеет структуру.

1. Вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая детей к поиску ее решения.

2. Основная часть: детям дают знания необходимых для решения проблемного вопроса на основе содержания различных разделов программы с опорой на наглядность. Параллельно идет работа по обогащению и активизации словаря, обучение связной речи.

3. Заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации или актуализации ранее усвоенной.

### **9.2. Учебные презентации.**

Использование информационных технологий во всех сферах жизни человека – насущная необходимость. Применение компьютерной техники позволяет разнообразить образовательную деятельность, сделать ее нетрадиционной, яркой, насыщенной, способствует использованию разных способов подачи нового материала. Кроме того, изучение сложных для понимания дошкольниками тем с помощью мультимедийных презентаций, дает возможность педагогам наглядно продемонстрировать им события и явления реальной жизни.

Наглядность помогает педагогу выстроить объяснение материала логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации образовательной деятельности включаются три вида памяти детей дошкольного возраста: зрительная, слуховая, моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к новой теме, но и повторить предыдущую, более детально остановиться на вопросах, вызывающих у воспитанников затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу.

Применение ИКТ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность дошкольников, повысить их мотивацию и познавательную активность (благодаря разнообразным формам работы, возможности включения игрового момента, а также эффективность образовательной деятельности. Эмоциональный подъем, вызванный такой деятельностью, способствует увеличению объема усваиваемых знаний.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников ИКТ обладают рядом преимуществ:

- представление на экране информации в образном виде, понятном дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация удерживают внимание ребенка;
- проблемные задачи, поощрение детей компьютером за правильное решение стимулируют их познавательную активность;
- возможность индивидуального подхода к обучению.



Для оптимального применения презентации в работе с воспитанниками необходимо соблюдать следующие методические рекомендации:

- презентация в работе с дошкольниками используется как дидактическое средство при безусловном соблюдении физиолого-гигиенических, эргономических и психолого-педагогических норм и рекомендаций;
- информационно - дидактические пособия должны соответствовать возрастным, психическим и психофизиологическим возможностям детей;
- организация и проведение занятия с использованием презентации должны соответствовать методике проведения традиционного занятия и основным дидактическим принципам дошкольной педагогики;
- занятие, на котором применяется презентация, состоит из нескольких частей, и только одна из них посвящается непосредственно работе с презентацией;
- при составлении плана занятия с использованием презентации необходимо учитывать имеющиеся у детей знания, полученные на традиционных занятиях в процессе реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- на занятии с презентацией обязательно использование элементов предметно-развивающей среды – игрушек, игр, демонстрационного материала.

### **9.3. Организация конкурсов, выставок, совместных творческих работ.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении — это цель образовательной области «Художественное творчество», которая реализуется через такие задачи как развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству.

Конструктивное взаимодействие педагога с семьями воспитанников является важным направлением деятельности по реализации основной общеобразовательной программы и необходимым условием для художественно-эстетического развития детей. Поэтому для успешного сотрудничества планируются и проводятся такие мероприятия, которые включают всех членов семьи ребенка в организацию жизни группы, в общее интересное дело, дают возможность проявить себя в какой-либо творческой деятельности (изготовление поделок, рисунков, составление рассказов и сказок и др.).

Наиболее эффективными формами являются семейные тематические конкурсы и выставки.

Конкурс — это способ активного взаимодействия участников образовательного процесса, индивидуальное или командное состязание в творческом мастерстве, он проводится с целью создания условий для творческого самовыражения детей и родителей.

Организация творческих выставок и конкурсов происходит поэтапно.

1 этап — совместное планирование, обсуждение тематики выставки (конкурса) на родительском собрании и с детьми в группе, что позволяет создать

положительный настрой на совместную работу. Мнение тех, кто по какой либо причине не присутствовал на родительском собрании, выявляется через анкеты-опросники, где родители воспитанников имеют возможность внести свои предложения, проявить инициативу и предложить свои темы для творческого сотрудничества.

2 этап — разработка Положения выставки (конкурса).

3 этап — объявление темы выставки (конкурса) с оформлением рекламного плаката, который готовят дети совместно с педагогом.

4 этап — изготовление экспонатов выставки или конкурсных работ в условиях семьи. Данный этап является самым благоприятным моментом для развития детско-родительского сотворчества и художественно-эстетического развития ребенка в семье.

5 этап — оформление выставки (конкурса), презентация творческих работ, их оценка. На этом этапе наглядно видны результаты совместного творчества детей и взрослых, что вызывает чувство гордости у ребёнка за свою семью, побуждает желание рассказать о своей работе.

6 этап — подведение итогов творческого мероприятия: награждение, поощрение участников.

От участия родителей в творческой продуктивной деятельности выигрывают все субъекты педагогического процесса и, прежде всего, — дети. Они учатся с уважением и любовью смотреть на своих мам и пап, бабушек и дедушек, которые, оказывается, так много знают и умеют, и у которых «золотые руки». Педагоги в свою очередь имеют возможность лучше узнать семьи, понять сильные и слабые стороны домашнего воспитания.

Таким образом, содержательная организация семейных творческих тематических конкурсов и выставок обогащает связи детско-взрослого сообщества, является внешним выражением содержания семейного воспитания и художественно-эстетического развития ребенка в семье.

#### **9.4. События.**

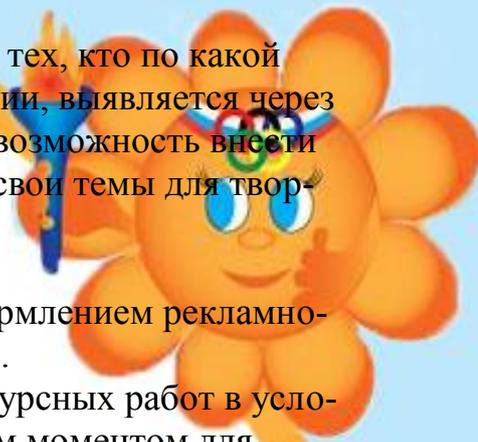
«События» – это форма, с помощью которой создаются условия для самореализации ребенка в группе сверстников, развития у него адекватной самооценки своих возможностей, ответственности, инициативы, находчивости. В словаре Ожегова «событие» трактуется как значительное явление, факт общественной, личной жизни. В педагогике событийный подход предполагает наличие в жизни детей ярких, эмоционально-насыщенных дел, которые значимы и привлекательны, как для коллектива, так и для личности ребенка.

Методические рекомендации по проведению событий.

«События» могут быть приурочены к праздничным календарным или знаменательным датам группы, в дальнейшем на основе событий могут формироваться традиции группы, но в основном это самостоятельное мероприятие.

Обязательным в организации событий является:

- подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков;
- подбор игр и ситуаций, направленных на формирование нравственной основы и развития у детей чувства собственного достоинства;



- подбор игр и упражнений на развитие творческой активности и инициативности.

Использовать в работе с детьми такую форму работы, как события, можно, начиная со 2- младшей группы, отдавая предпочтение играм и упражнениям на обучение нормам и правилам поведения, развитие начал культурного общения.

В старшем возрасте при проведении событий ставятся уже более сложные задачи на осознание и творческое применение норм и правил поведения, самореализацию ребенка в группе сверстников и адекватную оценку своих возможностей. В события включаются игры, в которых дети могут говорить о разных качествах сверстников, демонстрировать свои способности и узнавать ближе друг друга, знакомиться.

### **9.5. Детская исследовательская деятельность.**

**Исследовательская деятельность** - это особый вид интеллектуально-творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения;

- это активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Основой исследовательской деятельности являются:

**Поисковая активность** – это поведение, направленное на изменение ситуации (или отношения к ней) при отсутствии определенного прогноза его результатов, но при постоянном учете степени его эффективности.

**Исследовательское поведение** – это поведение, направленное на поиск и приобретение новой информации из внешнего окружения.

Исследовательская активность - естественное состояние каждого ребенка, он настроен на познание мира, он хочет все знать. Исследовать, открыть, изучить - значит сделать шаг в неизведанное.

Модель исследовательских технологий совпадает с моделью научного исследования и включает в себя следующие этапы:

- проблемная ситуация;
- проблема, ее формулирование (выявление непонятных явлений – постановка проблемы);
- выдвижение гипотез;
- подбор материала для проверки гипотез;
- проверка гипотез;
- формулирование и оформление вывода.

Проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой ребенок хочет решить какие – то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать.

Для создания проблемных ситуаций педагогу можно использовать следующие методические приёмы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- 
- предложить детям рассмотреть явление с разных позиций;
  - побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам;
  - постановка конкретных вопросов на обобщение, логику.
  - постановка проблемных задач (с недостаточными или избыточными данными, неопределенность вопроса, противоречивые данные, специально допущенными ошибками, ограниченным временем выполнения).

#### **9.6. Технология «Олимпийские Юни - игры».**

Одним из путей решения проблемы оздоровления и физического развития дошкольников является целенаправленное использование в процессе физического воспитания дошкольников известных физкультурно-оздоровительных методик и инновационных технологий, адаптированных к возрастным особенностям детей. Одна из таких технологий «Олимпийские Юни - игры».

Данная технология реализует традиционные методы оздоровления, которые направлены на развитие у детей жизненно необходимых двигательных умений и навыков, развитие таких физических качеств как сила, ловкость, выносливость, гибкость, быстрота.

Деятельность в рамках технологии строилась на основе поставленных целей и задач, соблюдении основных педагогических принципов.

Это технология:

- по обучению детей спортивным играм и упражнениям (катанию на велосипеде, самокате, лыжах, элементам спортивных игр – хоккей, городки и т.д.);
- сотрудничества и работе в команде (соревнования, эстафеты);
- индивидуальных маршрутов спортивно - одарённых детей (выбор спортивной секции, кружка);
- обмена родительским опытом, активного семейного отдыха (совместные спортивные праздники), организации семейных проектов.

Методические рекомендации: проведение игр осуществляется 1 раз в два года (зимние и летние), в течение 14 дней. Они состоят:

- из церемонии открытия, на которой происходит творческое представление каждой команды – участницы. Контингент "спортсменов" – дети старшего дошкольного возраста;
- спортивных мероприятий в зависимости от сезона (турниры по городкам, игре "Вышибаловка, личные и командные первенства по лыжным гонкам, катанию на велосипедах и самокатах, спортивное ориентирование, "детское пятиборье" - соревнования в отдельных видах основных упражнений: метания, бега, прыжках, игры - эстафеты);
- творческие конкурсы (на лучшую эмблему, девиз команды, спортивный сувенир, медаль);
- церемонии закрытия, на которой проходит награждение всех участников олимпийских юни – игр.

#### **9.7. Музыкально – театрализованные постановки.**

Игра – наиболее доступный ребенку и интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций.

Театрализация - это в первую очередь импровизация, оживление предметов и звуков.

Театрализованная игра - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения.

Музыкально - театрализованная деятельность в детском саду -это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Особенности театрализованной игры.

- Действия детей с кукольными персонажами;
- Непосредственные действия детей по ролям;
- Литературная деятельность через диалоги и монологи;
- Исполняют знакомые песни от лица персонажей, их инсценирование, приплясывание и т.д.

**Игры – драматизации**, где каждый ребенок выполняет свою роль. Детям эмоционально прочтывают произведение (2-4 раза); для обыгрывания более сложных произведения подбирается иллюстрации, слайды, грамзаписи.

**Игры с настольным театром.** Действия с предметам, дети озвучивают роли, повторяют или сочиняют сюжет.

**Игры детей с различным видами театров** – фланелеграф, пальчиковый, «петрушек», бибабо, марионетки. Необходимо научить детей действовать фигурками, сочинять движения и речь героев.

Формы организации театрализованной деятельности

- Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игра в повседневной жизни.
- Мини-игры на других занятиях, театрализованные игры-спектакли, посещение детьми театров совместно с родителями, мини-сценки с куклами в ходе изучения регионального компонента с детьми, привлечение главной куклы (Петрушки) в решение познавательных задач.

### **9.8. Разновозрастное общение.**

Это объединение детей разного возраста на основе общих целей или интересов. Среди детей разного возраста ребенок полноценно и гармонично переживает свое взросление. Разновозрастное общение в ДОУ обогащает социальный опыт ребенка и создает условия для его личностного и социального развития. Для обеспечения разновозрастного общения необходимо определить пары групп с разницей в возрасте два-три года. Данные мероприятия

способствуют развитию у детей способности чувствовать и понимать других детей, строить диалоговые отношения с детьми различных возрастов.

### **9.9. Чтение художественной литературы.**

Чтение детской литературы об истории Олимпийских игр, мифах Древней Греции - позволит погрузить дошкольника в обстановку прошлого. Рассмотрение различных энциклопедий о спорте, пословиц, поговорок, загадок, стихов о спорте и здоровом образе жизни, анализ «вредных советов», составление рассказов о спортсменах, родоначальниках олимпийских игр, а также игровые приемы на заданную тематику, позволяют творчески закреплять знания об олимпийском движении в процессе реализации проекта.

### **9.10. Просмотр видеосюжетов.**

Видеофильмы об истории, церемонии Открытия и Закрытия Олимпийских игр, мультфильмы, спортивные репортажи, помогают создать у детей представление о масштабе спортивных соревнований, передать переживания участников и болельщиков.

## **10. Результаты проектной деятельности.**

Проведённый мониторинг познавательной и двигательной сферы воспитанников в направлении "Олимпийское образование дошкольников" позволил, во – первых определить:

- объем знаний детей об олимпийских играх (Таблица 1);
- уровень сформированности двигательных умений и навыков, развития физических качеств (Таблица 2);

во – вторых, судить о положительной динамике в развитии познавательной и двигательной сферы воспитанников, что позволяет говорить об эффективности работы с детьми в рамках реализованного проекта.

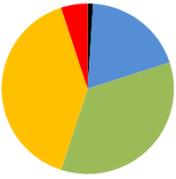
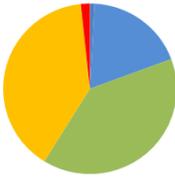
### **11. Дополнительные материалы к проекту:**

- Комплексно – тематическое планирование проекта;**
- Информационный буклет проекта;**
- Технологическая карта НОД по физическому развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Путешествие в Древнюю Грецию»;**
- Комментарии к занятию;**
- Видео – урок НОД по физическому развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Путешествие в Древнюю Грецию»;**

Таблица 1. Результаты мониторинга познавательной сферы.

Вопросы	До реализации проекта			После реализации проекта		
	Н	С	В	Н	С	В
Что такое Олимпийские игры	62%	32%	6%	27%	48%	25%
Родина Олимпийских игр	80%	4%	16%	48%	21%	31%
Как часто проводят Олимпийские игры	81%	17%	2%	38%	18%	44%
Какие бывают Олимпийские игры	47%	36%	17%	7%	22%	71%
Какие виды спорта в летних Олимпийских играх	36%	61%	3%	8%	72%	20%
Какие виды спорта в зимних Олимпийских играх	19%	78%	3%	-	62%	38%
Символика Олимпийских игр	83%	7%	10%	14%	53%	33%
В каких городах нашей страны проводились Олимпийские игры	89%	9%	2%	37%	10%	23%
Может ли любой человек стать спортсменом	20%	65%	15%	8%	59%	33%
Что нужно делать, чтобы стать спортсменом	23%	70%	7%	4%	54%	42%

Таблица 2. Результаты мониторинга двигательной сферы.

	Двигательные умения	Физические качества	Условные обозначения
до реализации проекта			<ul style="list-style-type: none"> <li> низкий уровень</li> <li> уровень ниже среднего</li> <li> средний уровень</li> <li> уровень выше среднего</li> <li> высокий уровень</li> </ul>
после реализации проекта	