Муниципальное дошкольное

образовательное учреждение

детский сад № 29

г. Рыбинск.

|  |
| --- |
|  |



|  |
| --- |
| **Технологическая карта**  организации непосредственной образовательной деятельности  по физическому воспитанию  с детьми старшего дошкольного возраста  на тему: "Путешествие в Древнюю Грецию", занятие из цикла "История Олимпийских игр". |

**Возраст детей:** старшая группа детского сада

**Учебно-методический комплект:**

- комплексная образовательная программа «Детство», Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.»;

- комплексное планирование физкультурно – оздоровительной деятельности по программе под редакцией М.А Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

-парциальная программа «Путешествие в Олимпию», авторы:

С.О. Филиппова, Г.В. Волосникова. Издательство: «», 2007 год;

-комплексно-тематическое планирование реализации проектной деятельности «Вперёд к Олимпийским высотам» МДОУ детский сад № 29

г. Рыбинск.

**Используемые технологии:**

- здоровьесберегающая технология (физкультурно-оздоровительной направленности);

- технология проблемного обучения;

- технология сотрудничества.

**Форма организации:** непосредственно образовательная деятельность

по физическому воспитанию.

**Средства (наглядные, мультимедийные, литературные, музыкальные):** мультимедийная презентация «Путешествие в Древнюю Грецию», графическое изображение древнегреческих атлетов, атрибуты для эстафеты, художественное слово, музыкальное сопровождение занятия.

**Подготовительная работа:** на НОД по познавательному развитию дети получили информацию об истории возникновения, возрождении Олимпийских игр, символах современной Олимпиады, в том числе чтение текста художественной литературы "Мифы Древней Греции", просмотр видео фильма «История Древней Греции» из цикла « Всемирная история».

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Оздоровительные: | | Образовательные: | | Воспитательные: | |
| -способствовать развитию функциональных возможностей организма ребёнка, повышению работоспособности, укреплению связочно – мышечного аппарата; | | - ознакомить детей с основными правилами проведения древних и современных игр;  -развивать познавательно – исследовательскую деятельность дошкольников, поддерживая детскую инициативу и самостоятельность;  -формировать представления о скоростно – силовых упражнениях: прыжках в длину с места и с разбега с учётом их сходств и различий, умение устанавливать взаимосвязь между полученным результатом и способом выполнения движения;  -продолжать разучивать музыкально – ритмические движения, развивая координационные способности, чувство ритма, темпа;  -способствовать развитию физических качеств: скоростно – силовых, ловкости, выносливости;  -развивать творческое воображение;  -упражнять в расчете на первый – второй, перестроении из одной шеренги в две, с последующим перестроением в 2 колонны и делением на 2 команды, в разных видах ходьбы и бега. | | -содействовать выражению детьми своего мнения;  -способствовать вступлению дошкольников в межличностный контакт;  -воспитывать морально – волевые качества: смелость, выдержку, настойчивость в преодолении препятствий, решительность. | |
| Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы  Осуществлять гендерный подход к детям через:  - нормирование физической нагрузки, методики обучения сложным двигательным действиям (количество повторений ОВД с утяжелением),  - требования к качеству выполняемых заданий (у мальчиков четкость, ритмичность, затрата дополнительных усилий, у девочек пластичность, выразительность, грациозность),  - расстановку и уборку снарядов (мальчики - тяжелое оборудование – степ платформы, девочки мелкий и легкий инвентарь – обручи, дуги). | | | | | | |
| Этапы | Содержание | Деятельность  педагога | | Деятельность детей | | Ожидаемый результат |
| Мотивационно  -  побудительный | - Построение в шеренгу по одному;  - Равнение, стоя в шеренге;  - Вводная беседа;  - Подлезание под препятствие боком, руки держать на передней поверхности бедра;  - Ходьба  на носках, руки вверх;  - Ходьба на пятках, руки за головой, обходя стоящие конуса "змейкой";  - Ходьба спиной вперед; | Педагог предлагает воспитанникам построиться в шеренгу по одному, выровнять ноги по зрительному ориентиру;  Педагог задаёт детям ряд вопросов для уточнения знаний об Олимпийских играх и их истории.  **Мотивационный момент:** инструктор для нахождения сходств и отличий древних Олимпийских игр от современных предлагает найти способ путешествия во времени;  **Сюрпризный момент:** используя художественное слово, взрослый вносит макет машины времени, предлагая совершить путешествие по коридору времени;  Педагог предлагает способ прохождения препятствия;  Следуя по «коридору времени» инструктор предлагает разные виды ходьбы, ползания и бега; | | Дети выполняют построение согласно инструкции взрослого;  Дети высказывают свои предположения  Дети высказывают свои предположения  Стоят с закрытыми глазами, определяя по звуку вид предлагаемого транспорта;  Подлезание под стоящий предмет боком, держа руки на передней поверхности бедра, сохраняя равновесие;  Дети выполняют различные виды ходьбы; | | Построение в шеренгу, выравнивание ног по зрительному ориентиру;  Ответы на поставленные вопросы;  Проявление желания совершить путешествие во времени;  Находят способ перемещения во времени;  Дети умеют:  - пролезать под препятствие боком не касаясь руками пола, сохраняя равновесие;  - ходить наносках, с высоко поднятыми руками;  - ходить на пятках, держаруки за головой, обходить конуса;  - ходить спиной вперёд; |
|  | - И.п.: сидя на полу, ноги вытянуты, руки согнуты в локтях.  - Продвижение по полу без помощи рук;    - Бег врассыпную;    - Бег "змейкой " между предметами;  - Бег спиной вперед, со сменой положения по сигналу;  - Ходьба  восстановительная. |  | | Дети выполняют ползание по полу без помощи рук, подтягиваясь пятками;  Дети выполняют различные виды бега; | | -передвигася по полу без помощи рук;  - бегать врассыпную, «змейкой»,  спиной вперёд, со сменой положения по сигналу;  -идти спокойным шагом; |
| Организационно  -  поисковый | - Беседа с детьми.  Слайд 1: - "Карта".  Слайд 2: **Звучит видеозапись:**  «Слушайте все! Слушайте все! Все – в священную Олимпию! Священный мир объявлен, дороги безопасны! Да победят сильнейшие!»  Слайд 3: "Изображение атлетов".  - Построение в колонну по-  одному. | Педагог предлагает воспитанникам подойти к экрану, задаёт детям вопросы о ритуалах древних игр, сравнивая их с современными;  Инструктор предлагает сравнить внешний вид древнегреческого атлета и современного;  - Педагог предлагает подготовить к предстоящим  соревнованиям; | | Ответы на вопросы;  - Сравнивают двух атлетов;  - Воспитанники выполняют построение в колонну по -  одному; | | Дети знают:  - место положение Древней Греции, особенности организации древних и современных игр;  - Дети нашли отличия двух атлетов;  Дети умеют:  - находить своё место в  колонне; |
|  | - Перестроение в 3 колонны за направляющим;  **- Музыкально – ритмические движения "Сиртаки".**  **(** Длит. 5 мин.):  **- 1.** И.п. стоя, ноги вместе, руки на поясе. 1- подняться вверх на носки;  2 – вернуться в и.п. Повторить 8 раз.  **2.** И.п. - тоже.  1 – ноги слегка согнуть в коленях, правую руку, согнутую в локте, отвести в правую сторону, ладонью вверх;  2- вернуться в и.п.;  3- ноги слегка согнуть в коленях, левую руку, согнутую в локте, отвести в левую сторону, ладонью вверх;  4 – в и.п. Повторить 4 раза.  **3.** И.п. – тоже.  1- правой ногой выполнить шаг с носка вправо, держа руки на поясе, после этого левая нога ставиться на носке;  2 - перенести тяжесть тела на правую ногу, левая нога стоит на | - Инструктор предлагает перестроиться на выполнение ОРУ;  Педагог выполняет частичный показ музыкально - ритмических движений, делая акцент на качество выполняемых упражнений детьми.  В зависимости от особенности выполняемого упражнения педагог даёт словесную инструкцию воспитанникам. | | - Дошкольники перестраиваются в три колонны;  Дети выполняют музыкально – ритмические движения, сохраняя заданный ритм и темп. Соотносят свои движения с движениями  взрослого. | | -Перестраива-ться из одной колонны в три, выравниваясь в затылок, выполнять повороты кругом через правое плечо;  - Дети  качественно выполняют упражнения. |
|  | носке;  3-опускаем левую ногу на стопу, перенеся на неё тяжесть тела, правую ставим на носок;  4– приставить правую ногу к левой, одновременно слегка согнуть обе ноги в коленях и развести обе согнутые руки в стороны, ладонями вверх. Повторить 3 раза.  **4**. И.п. – ноги вместе, руки опущены вниз.  1- левой ногой выполнить шаг в сторону;  2 – махом правую ногу поставить на носок перед левой, поднять руки вверх;  3- правой ногой выполнить шаг в сторону, руки опустить вниз;  4 - махом левую ногу поставить на носок перед левой, поднять руки вверх; Повторить 8 раз.  **5**. И.п. стоя, ноги вместе, руки на поясе.  1- подняться вверх на носки;  2 – вернуться в и.п. Повторить 4 раза.  **Смена и.п.** – сидя, ноги скрестно перед собой, руки стоят в упоре сзади.  **6.** и.п. – сидя, |  | |  | |  |
|  | ноги скрестно перед собой, руки стоят в упоре сзади.  1 – поднимаем левую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем вправо;  2 - поднимаем правую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем влево;  3 - поднимаем левую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем вправо;  4 – принять и.п.  5 - поднимаем правую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем влево;  6- поднимаем левую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем вправо;  7- поднимаем правую руку вверх через голову, выполняем наклон туловищем влево;  8- принять и.п. Повторить 5 раз.  **Смена и.п. –** стоя на коленях, руки подняты вверх.  **7.** И.п. **–** стоя на коленях, руки подняты вверх.  1 – наклонить туловище вниз, руки отвести назад,  .  Повторить 9 раз. |  | |  | |  |
|  | ягодицей дотя - нуться до пяток;  2- вернуться в и.п  Повторить 9 раз.  **8.** И.п. стоя на коленях, ноги вме -сте, руки на поясе.  1- наклон туловищем вправо, правую руку отвести в сторону, ладонью вверх;  2- наклон туловищем влево, левую руку отвести в сторону, ладонью вверх;  **Смена и.п. –** стоя, ноги расставлены шире плеч,  руки в стороны.  **9.** И.п. **–** стоя, ноги расставлены шире плеч,  руки в стороны.  1 – стоя на левой ноге,  правую ногу согнуть в колене, заведя голень за опорную ногу, носком вниз, наклонить туловище вправо, дотянуться ладонью правой руки до стопы;  2 – вернуться в и.п.;  3- стоя на правой ноге,  левую ногу согнуть в колене, заведя голень за опорную ногу, носком вниз, наклонить туловище влево, дотянуться ладонью левой руки до стопы;  4- вернуться в и.п.;  , |  | |  | |  |
|  | Повторить 9 раз.  **10.** И.п. – тоже.  1- поднять правую ногу, согнутую в колене, к согнутой в локте левой руки, вы полнив скручивание туловищем;  2 –вернуться в и.п.;  3- поднять левую ногу, согнутую в колене, к согнутой в локте правой руки, выполнив скручивание туловищем;  4- вернуться в и.п.; Повторить 9 раз.  **11.**И.п. - ноги расставлены шире, руки на поясе.  1- поднять правую ногу вверх, заведя её перед опорной, носком вниз;  2 – согнуть её в колене; 3 – выпрямить, удерживая на весу;  4 – вернуться в и.п.;  5- поднять левую ногу вверх, заведя её перед опорной, носком вниз;  6- согнуть её в колене;  7 – выпрямить, удерживая на весу;  8 – вернуться в и.п.; Повторить 7 раз.  **12**. И.п. – тоже  1- развернуть туловище вправо, опустить левую ногу коленом; |  | |  | |  |
|  | согнуть опорную ногу под прямым углом;  2 – вернуться в и.п.;  3 - развернуть туловище влево, опустить правую ногу коленом вниз, согнуть опорную ногу под прямым углом;  4- вернуться в и.п.;  **13.** И.п. – стоя, пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.  1- сделать неглубокий присед;  2- вернуться в и.п.;  3- присесть на правую ногу, прямую левую выставить на носок перед правой;  4- носком ноги отвести левую ногу в сторону и привести к опорной, после чего выпрямить обе ноги;  1- сделать неглубокий присед;  2- вернуться в и.п.;  3- присесть на левую ногу, прямую правую выставить на носок перед левой;  4- носком ноги отвести правую ногу в сторону и привести к опорной, после чего выпрямить обе ноги; Повторить 7 раз. |  | |  | |  |
|  | **14**. Прыжки.  И.п. – ноги вместе, руки на поясе.  1, 2 – прыжки вверх;  3 – незначительный присед, ноги вместе, руки на поясе; Повторить 10 раз.  **15.** Принять положение – ноги вместе, руки подняты вверх.  **-Дыхательные упражнения:**  1- поднять руки через стороны вверх – вдох;  2- опустить руки вниз – выдох;  - Поворот кругом, перестроение в колонну по одному за направляющим;  - Подготовка полосы препятствий.  **Процесс ОВД:**  1. Поочередное перепрыгивание правой – левой ногой из обруча в обруч.  2. Подлезание под первую дугу правым боком, под следующую – левым.  3. Запрыгивание 2 ногами  на степ – платформы и спрыгивание с приземлением на 2 ноги. | Взрослый выполняет показ дыхательных упражнений;  Инструктор предлагает перестроиться в колонну по одному;  В зависимости от пола детей педагог предлагает расстановку снарядов (мальчики - тяжелое оборудование – степ платформы, девочки мелкий и легкий инвентарь – обручи, дуги).  Объяснение взрослым последовательности действий с демонстрацией показа одним ребёнком; | | Воспитанники выполняют дыхательные упражнения;  Перестроение в колонну по одному;    Дошкольники готовят полосу препятствий;  Поточное прохождение полосы препятствий; | | Восстановление дыхания после прыжков;  Расставленное оборудование  Дети быстро и ловко выполняют подлезание под дугу разными способами, запрыгивают и спрыгивают двумя ногами на степ – платформы, перепрыгивают поочерёдно правой – левой ногой из обруча в обруч; |
|  | - Разбор полосы препятствий;  Слайд 4 –  "Зажжение  Олимпийского огня".  Расчет на 1-2.Перестроение в 2 шеренги. Поворот направо. Перестроение в 2 колонны за направляющими.  **Эстафета**  **«Олимпийский факел».**  Каждая команда стоит у стартовой линии в шеренге по одному. По сигналу, капитан начинает по цепочке передавать факел к последнему игроку. Игрок, стоящий в шеренге последним, как только получает факел, бежит и встает перед капитаном и снова совершается передача факела по цепочке. Когда капитан команды, оказывается последним в стоящей шеренге, он, получая факел, бежит и ставит его в конус, и возвращается на своё место в шеренге, | Педагог задаёт детям вопросы о ритуалах открытия древних игр, сравнивая их с современными;  Инструктор предлагает рассчитаться на 1-2 перестроиться в 2 колонны за направляющими;  Педагог объясняет правила эстафеты. | | Ответы детей;  Дошкольники рассчитываются и выполняют перестроение сначала в 2 шеренги, а затем в 2 колонны за направляющими;  После звукового сигнала дети выполняют задание на скорость; | | Дети знают ритуал открытия древних и современных олимпийских игр;  Дети владеют способами расчёта на 1-2, умеют перестраиваться из одной шеренги в две, с дальнейшим перестроение в 2 колонны за направляющими;  Быстрое, четкое выполнение задания без ошибок; |
|  | поднимая руку вверх.  - **Игра "Собери шеренгу".**  Находясь в 2 – х шеренгах дети по сигналу строятся в шеренгу по одному у зрительного ориентира.  Слайд 5 –"Прыжок в длину с разбега".  **Фронтальным способом воспитанники выполняют прыжок в длину с места с гантелями в руках.**  **Фронтальным способом воспитанники выполняют прыжок в длину с места без утяжеления.**  Слайд 6 и 7 - "Награждение победителей в Древней Греции" и "Церемония награждения современных спортсменов".  **Награждение победителей в прыжках.**  **Игра малой подвижности "Скульптор".** | Педагог объясняет правила игры;  Используя видеоматериал инструктор повторяет с детьми этапы выполнения сложного упражнения: прыжка в длину с разбега;  Педагог предлагает выполнить прыжок в длину с места с утяжеление (гантелями в руках) и найти отличия одного упражнения от другого;  Педагог предлагает выполнить прыжок в длину с места без утяжеления и сравнить результат первого и второго прыжка;  Взрослый задаёт вопросы детям об особенностях награждения спортсменов в Древней Греции и в настоящее время, находя сходства и отличия;  Награждение лавровыми венками;  Педагог предоставляет к вниманию детей демонстрационный материал и задаёт | | Дети выполняют задание;  Дошкольники проговаривают этапы упражнения;  Фронтальным способом воспитанники выполняют прыжок в длину с места с гантелями в руках.  Дошкольники выполняют прыжок в длину с места без гантелей и сравнивают оба результата;  Дети отвечают на вопросы;  Оценка своего результата;  Дети рассматривают картинки, отвечают на вопросы, | | Построение в шеренгу по одному от низкого ребёнка к самому высокому;  Дети знают и называют:  основные этапы сложного упражнения;  Овладение способами прыжка в длину с места с утяжеление в руках. Дети знают и называют отличия одного упражнения от другого;  Воспитанники установили причинно – следственную связь результата прыжка от способа его выполнения;  Дети знают особенности награждения спортсменов в разные времена;  Эмоциональный отклик детей;  Дошкольники знают виды спорта, умеют выбирать |
|  | Играющие врассыпную располагаются по всему залу. Произносят слова:  "Пески времени – раз,  Ветер с Олимпа - два,  Буря песчаная - три,  Скульптура спортсмена на месте замри!" - дети принимают положение бегуна, пловца, прыгуна, метателя копья и др. Ведущий определяет, в каком виде состязаний была одержана победа.  **- Построение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному за последним. Подлезание под препятствие. Разделение на 2 команды.** | вопросы, знакомит с правилами игры;  Следуя по «коридору времени» в обратном направлении инструктор предлагает ходьбу в колонне по одному и ползание под препятствие с последующим перестроением в 2 колонны; | | выбирают водящего, выполняют игровые действия;  Дети выполняют предложенные задания; | | водящего по считалке, играть в соответствии с правилами;  Качественное выполнение заданий; |
| Рефлексивно  -  корригирующий | **Игра «Чья команда найдет больше сходств и отличий »** | Инструктор, используя соревновательный метод, закрепляет знания детей о сходствах и отличиях древних и современных олимпийских играх.  Педагог спрашивает о трудностях, с которыми дети сталкивались в процессе «путешествия». | | Воспитанники, соревнуясь друг с другом, называют сходства и отличия;  Дети делятся своими впечатлениями, рассказывают, что для них было сложно, что интересно. | | Дети знают и называют сходства и отличия древних олимпийских игр, от современных.  Дошкольники умеют анализировать вои действия в процессе занятия. |